



DEN FOTRYLLENDE LANDSBY

Kunstnere:

Helen Varley Jamieson
Hans-Olof Tani
Antonella Diana
Dragana Kojicic
Simone Perra
Victoria Torboli

Samarbejdspartner:

Berit Kiilerich

Dokumentarinstruktør:

Ludvig Poulsen

Produktionsassistent:

Petra Lindblom

Teknisk assistent:

Natalia Scolnik

Produktion:

Teatret OMs Scenografisk LAB

Teatret OM

Buen 15, 6950 Ringkøbing DK
Tlf: 97 44 19 89 Mobil: 24 24 71 47
www.teatretom.dk
teatretom@teatretom.dk

Realiseret med støtte fra Ringkøbing -
Skjern kommune, Erasmus+, Brogården
Kulturvæksthus.

ALKJÆR LUKKE RINGKØBING

UR-NAT Festival 2025 finder
sted d. 27.- 31. august i Alkjær
Lukke, en afholdt park i Ring-
købing by.

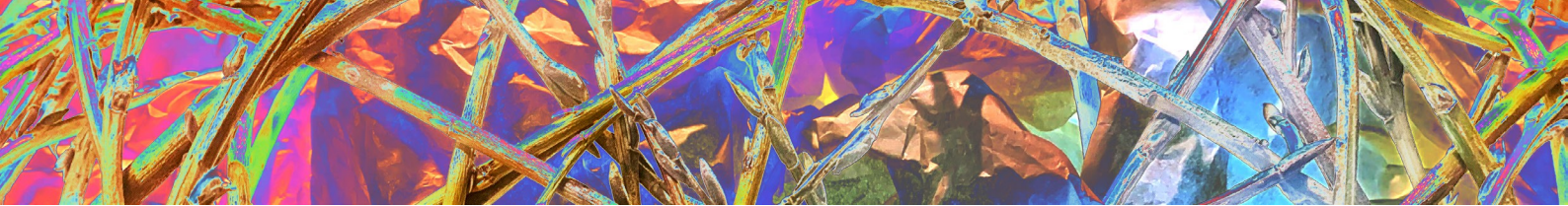
En måneds tid op til festivalen,
omdannes parken til *Den fortryl-
lende landsby*.

Teatret OMs faste scenograf
Antonella Diana, leder et hold
internationale kunstnere, som
sammen skaber et unikt og
bæredygtigt festivalmiljø.

Kunst og vild natur infiltrerer
parken i form af installationer,
bio-arkitektur og land art.

Det underliggende tema er fæl-
lesskab, og her bliver Alkjær
Lukke et sted, hvor den interna-
tionale kunstnergruppe møder
de lokale; et sted hvor vi samles
og fejrer Moder Jord.





DEN FORTRYLLENDE LANDSBY I ALKJÆR LUKKE RINGKØBING

7. juli - 8. august 2025

Offentligt program:

1. -7. august: Alkjær Lukke

Herningvej 55, Ringkøbing

- Kl. 14.00 til 16.30

Gå en tur i Alkjær Lukke og se hvad kunstnerne laver. Du kan også være med til at bygge værkerne.

7. august: Brogården Kulturvæksthus

Brogaardsvej 9, Ringkøbing

- Kl. 17.00 Fernisering af udstillingen

Den fortryllende landsby, en udstilling om den kreative proces.

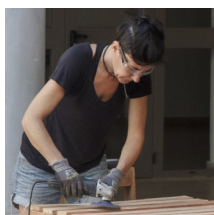
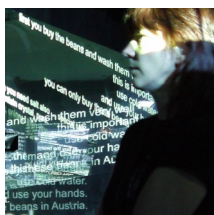
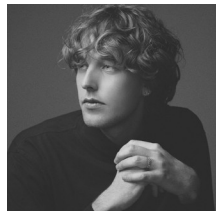
- Kl. 17.30 Dokumentarfilm premiere af Ludvig Poulsen om symposiet *Kunst og Natur LAB* 2024.

8. august: Alkjær Lukke

Herningvej 55, Ringkøbing

- Kl. 11.00

Fernisering af kunstværker med taler og bobler i Den fortryllede landsby.



Antonella Diana (IT/DK) Scenograf, visuel kunstner og leder af Teatret OMs Scenografisk LAB.

Dragana Kojicic (RS) Arkitekt med speciale i bæredygtigt byggeri med brug af naturmaterialer.

Helen Varley Jamieson (NZ/DE) Forfatter, teaterpraktiker og digital kunstner.

Hans-Olof Tani (SE/DK) Scenograf ved Holstebro Dansekompagni, designer, lysdesigner og turnéleder.

Simone Perra (IT) Scenograf og billedkunstner, arbejder med *Land Art* og genbrugs kunst.

Berit Kiilerich (DK) Fårehyrde trænet i England, og grundlægger af kulturcentret Lystbækbækgaard.

Ludvig Poulsen (DK) Filminstruktør og manuskriptforfatter uddannet fra Vest danmarks Filmskole, Super8 i Aarhus. Aktuell med spillefilmen "Se Gennem Aske", som har premiere i udvalgte biografteatre i september 2025.

Petra Lindblom (SE) Skuespiller, gestaltterapeut, og shamanistisk udøver.

Natalia Scolnik (AR) Arbejder i kultursektoren med events, teater og film, både som producer og tekniker.

Victoria Torboli (Fi) Tekstilkunstner, arbejder med naturlig uld for at skabe installationer og leder workshops.